

Zarządzenie Nr 221/2020
Prezydenta Miasta Włocławek
z dnia 03 lipca 2020 r.

**w sprawie przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora
Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713), art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194)

zarządza się, co następuje:

- § 1.** 1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku, zwany dalej „Konkuresem”.
2. Kandydata na stanowisko dyrektora wyłoni komisja konkursowa, której skład i szczegółowy tryb pracy zostanie określony w odrębnym zarządzeniu.

§ 2. Wymogi kwalifikacyjne oraz formalne kryteria wyboru kandydata na stanowisko dyrektora:

Wymogi kwalifikacyjne oraz formalne kryteria wyboru kandydata na stanowisko dyrektora:

- 1) obywatelstwo polskie,
- 2) wykształcenie wyższe magisterskie,
- 3) co najmniej 5 letni staż pracy, w tym co najmniej 2 lata:
 - a) na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury i/lub
 - b) na stanowisku związanym z nadzorem nad prowadzeniem działalności kulturalnej i/lub,
 - c) na stanowisku kierowniczym, w urzędach administracji rządowej lub samorządowej, do spraw działań kulturalnych lub marketingowych lub edukacyjnych.
- 4) Znajomość przepisów prawa dotyczących funkcjonowania instytucji kultury, finansów publicznych, prawa pracy oraz samorządu terytorialnego.
- 5) Stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym.
- 6) Pełna zdolność do czynności prawnych i korzystanie z pełni praw publicznych.
- 7) Brak skazania prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwo skarbowe.
- 8) Brak ukarania zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 pkt 1 i 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2020 poz. 284);

- § 3.** 1. Termin rozpoczęcia postępowania konkursowego rozpoczyna się z dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia.

2. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego określa się do dnia 2020 roku. 15 października

- § 4.** Treść ogłoszenia o konkursie określa załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 5. Ogłoszenie o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku zostanie zamieszczone:

- 1) w jednym dzienniku o zasięgu regionalnym,
- 2) na stronie BIP Urzędu Miasta Włocławek,
- 3) na stronie BIP Teatru Impresaryjnego im. W. Gniazdowskiego we Włocławku,
- 3) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Włocławek,
- 4) na tablicy informacyjnej Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku.

§ 6. Nadzór nad wykonaniem zarządzenia powierza się właściwemu w zakresie nadzoru Zastępcy Prezydenta Miasta Włocławek.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA

Dr Marek Woźniak

RADCA PRAWNY

Jacek Gruszkowski
T/W/181

ps: Dr. p. rad. apel. Grzegorz

Uzasadnienie

Ogłoszenie konkursu na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku, konieczne jest w związku z przejściem na emeryturę Pana Jana Polaka – dyrektora Teatru Impresaryjnego. Pan Jan Polak pełni swoją funkcję do 25 lipca 2020 roku.

ZASTĘPCA PREZYDENTA

Domiceła Kopiczewska

Młynowski

Załącznik Nr

do Zarządzenia Nr 221/2020

Prezydenta Miasta Włocławek

z dnia 03 lipca 2020r.

**Prezydent Miasta Włocławek, ogłasza konkurs na stanowisko
Dyrektora Teatru Impresaryjnego we Włocławku, ul. Wojska Polskiego 13**

Liczba stanowisk: 1

Wymiar etatu: 1

Miejsce wykonywania pracy: Teatr Impresaryjny we Włocławku,
ul. Wojska Polskiego 13

Cel konkursu: Wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego
we Włocławku

I. Do głównych zadań osoby zatrudnionej na tym stanowisku będzie należało:

- 1) kierowanie działalnością Teatru Impresaryjnego we Włocławku i reprezentowanie jej na zewnątrz,
- 2) realizowanie celów i zadań instytucji, wynikających z ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ze statutu Teatru Impresaryjnego we Włocławku, a w szczególności:
 - a) wykonywanie funkcji pracodawcy – kierownika zakładu pracy w stosunku do zatrudnionych w Teatrze Impresaryjnym we Włocławku,
 - b) zapewnienie właściwej organizacji pracy, dokonywanie podziału zadań między poszczególnymi działami i samodzielnymi stanowiskami pracy,
 - c) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań merytorycznych i finansowych oraz wniosków inwestycyjnych,
 - d) gospodarowanie środkami finansowymi,
 - e) gospodarowanie mieniem;
 - f) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną,
 - g) realizacja programu działania określonego umową, o której mowa w art. 15 ust. 5 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194),
 - h) pozyskiwanie zewnętrznych środków finansowania instytucji.

II. Do konkursu może przystąpić osoba, która spełnia następujące wymagania:

A. Wymagania niezbędne, w tym wymagane kwalifikacje:

- 1) obywatelstwo polskie,
- 2) wykształcenie wyższe magisterskie,
- 3) co najmniej 5 letni staż pracy, w tym co najmniej 2 lata:
 - a) na stanowisku kierowniczym w instytucjach kultury i/lub
 - b) na stanowisku związanym z nadzorem nad prowadzeniem działalności kulturalnej i/lub,
 - c) na stanowisku kierowniczym, w urzędach administracji rządowej lub samorządowej, do spraw działań kulturalnych lub marketingowych lub edukacyjnych.

- 4) Znajomość przepisów prawa dotyczących funkcjonowania instytucji kultury, finansów publicznych, prawa pracy oraz samorządu terytorialnego.
- 5) Stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym.
- 6) Pełna zdolność do czynności prawnych i korzystanie z pełni praw publicznych.
- 7) Brak skazania prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwo skarbowe.
- 8) Brak ukarania zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2020 r. poz. 284);

B. Wymagania dodatkowe:

- 1) doświadczenie w organizowaniu wydarzeń kulturalnych i/lub projektów artystycznych,
- 2) znajomość zasad organizacji i funkcjonowania instytucji kultury w Polsce oraz obowiązujących zasad ekonomiczno-księgowych,
- 3) posiadanie wiedzy z zakresu pozyskiwania pozabudżetowych środków finansowych, w tym środków z programów UE,
- 4) znajomość przepisów prawa dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej,
- 5) znajomość podstawowych aktów prawnych z zakresu funkcjonowania samorządu terytorialnego,
- 6) znajomość przepisów prawa dotyczących zamówień publicznych, zagadnień z zakresu finansów publicznych,
- 7) umiejętność zarządzania zasobami ludzkimi oraz zdolności menadżerskie, odporność na stres, kreatywność, sumienność,
- 8) doświadczenie w zarządzaniu finansami w tym w szczególności finansami publicznymi,
- 9) ukończenie studiów podyplomowych z zakresu zarządzania kulturą,
- 10) znajomość przynajmniej jednego języka obcego w stopniu dobrym.

C. Wymagane dokumenty:

- 1) życiorys (CV) z uwzględnieniem dokładnego przebiegu pracy zawodowej,
- 2) zgłoszenie do konkursu wraz z uzasadnieniem (zgłoszenie winno zawierać podstawowe dane osobowe, o których mowa w art. 221 Kodeksu Pracy, tj. imię i nazwisko, datę urodzenia, miejsce zamieszkania, adres do korespondencji w tym adres poczty elektronicznej),
- 3) pisemna koncepcja funkcjonowania i rozwoju Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku na okres co najmniej 5 lat, uwzględniająca możliwości budżetowe instytucji i środki zewnętrzne (program powinien zostać doręczony w formie pisemnego opracowania o maksymalnej objętości 20 stron formatu A4, czcionka Times New Roman, wielkość czcionki 12),
- 4) oświadczenie o wyrażeniu zgody na upublicznienie ww. koncepcji funkcjonowania i rozwoju Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego na potrzeby przeprowadzanego konkursu, w tym: na stronie BIP Teatru Impresaryjnego oraz Urzędu Miasta Włocławek,
- 5) oryginały lub kopie dokumentów poświadczających wykształcenie, doświadczenie zawodowe oraz potwierdzające posiadane kwalifikacje i umiejętności. Kserokopie dokumentów winny być potwierdzone za zgodność z oryginałem,
- 6) oświadczenie o posiadaniu pełnej zdolności do czynności prawnych oraz korzystaniu z pełni praw publicznych,

- 7) oświadczenie, że kandydat nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych, związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych,
- 8) oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie ścigane z oskarżenia publicznego, umyślne przestępstwo skarbowe oraz że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne,
- 9) oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych - Dz. U. UE.L.119.1), obowiązującym od 25 maja 2018 r.,
- 10) zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia i braku przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym, wystawione nie wcześniej niż miesiąc przed złożeniem dokumentów do konkursu.

Ponadto, do oferty można dołączyć:

- 1) rekomendacje i inne dokumenty mogące mieć znaczenie przy ocenie kandydata,
- 2) spis dokumentów – wymienione wszystkie dokumenty w odrębnym spisie dokumentów.

Wymagane dokumenty: życiorys, zgłoszenie do konkursu, pisemna koncepcja funkcjonowania i rozwoju Teatru Impresaryjnego, oświadczenia powinny być własnoręcznie podpisane przez kandydata.

III. Informacja o sposobie i terminie składania ofert:

- 1) oferty należy składać w zamkniętych kopertach z dopiskiem:
„Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku”, z podanym adresem zwrotnym, w terminie **do 30 dni od dnia ukazania się ogłoszenia na stronie BIP Urzędu Miasta Włocławek**, na adres: Urząd Miasta Włocławek Wydział Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej, Zielony Rynek 11/13, 87-800 Włocławek, (decyduje data wpływu do Urzędu Miasta Włocławek), lub dostarczyć osobiście do Wydziału Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej, Zielony Rynek 11/13, 87-800 Włocławek, pokój 105.
- 2) nadesłane oferty nie są zwracane.

IV. Informacja o sposobie powiadomienia kandydatów:

Konkurs przeprowadzi Komisja Konkursowa, której skład, szczegółowy tryb pracy oraz kryteria wyboru kandydata w ramach konkursu zostaną określone w odrębnym Zarządzeniu Prezydenta Miasta Włocławek. O terminie i miejscu przeprowadzenia postępowania konkursowego kandydaci zostaną powiadomieni indywidualnie (telefonicznie lub pisemnie).

V. Informacja o warunkach organizacyjno-finansowych Teatru Impresaryjnego we Włocławku.

Z warunkami organizacyjno-finansowymi działalności Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku kandydaci mogą się zapoznać w jej siedzibie przy ul. Wojska Polskiego 13 we Włocławku, w dni powszednie od godz. 8.00 – 14.00.

VI. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się do dnia 15 października 2020 roku.

Informacja o wyniku konkursu będzie umieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Włocławek oraz Biuletynie Informacji Publicznej Teatru Impresaryjnego im. Gniazdowskiego we Włocławku.

VII. Informacje dodatkowe:

- 1) przed powołaniem kandydata na stanowisko dyrektora zostanie z nim zawarta odrębna umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności Teatru Impresaryjnego oraz program jego działania – zgodnie z art. 15 ust.5 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194). Odmowa zawarcia ww. umowy przez wybranego kandydata powoduje jego niepowołanie na to stanowisko,
- 2) zgodnie z art. 15 ust. 2 wskazanej wyżej ustawy dyrektor zostanie powołany na stanowisko na okres od 3 do 7 lat,
- 3) kandydat wyłoniony w drodze Konkursu, przed zawarciem umowy, zobowiązany jest przedłożyć zaświadczenie o niekaralności z Krajowego Rejestru Karnego,
- 4) ocena formalna złożonych ofert oraz rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami zostaną przeprowadzone przez Komisję Konkursową w siedzibie Urzędu Miasta we Włocławku.