

Zarządzenie Nr 318/2020
Prezydenta Miasta Włocławek
z dnia 14 września 2020 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku.

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713) oraz art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194)

zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. W Zarządzeniu Nr 305/2020 z dnia 01 września 2020 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu wyłonienia kandydata na Dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku w załączniku nr 1 do zarządzenia wprowadza się następujące zmiany:

- 1) odwołuje się ze składu Komisji Konkursowej dla wyłonienia dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku Panią Agnieszkę Białopiotrowicz – Dyrektora Wydziału Edukacji
- 2) powołuje się do składu Komisji Konkursowej dla wyłonienia dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku Panią Marię Koprowską - starszego inspektora ds. osobowych w Wydziale Organizacyjno-Prawnym i Kadr.

2. Załącznik nr 1 do zarządzenia nr 305/2020 z dnia 01 września 2020 r. otrzymuje brzmienie jak w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

§ 5. Zarządzenie podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej.

WZ. PREZYDENTA MIASTA
Krzysztof Kukucki
Krzysztof Kukucki
Zastępca Prezydenta

RADCA PRAWNY

Jacek Głuszkowski
Tr/W/-161

Ataklijska

mgr. inż. Andrzej Górczyński

UZASADNIENIE

W związku z zarządzeniem Nr 305/2020 Prezydenta Miasta Włocławek z dnia 01 września 2020 r. w sprawie powołania Komisji Konkursowej w celu wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku, w związku z nieobecnością Pani Agnieszki Białopiotrowicz – Dyrektora Wydziału Edukacji (członka Komisji), zachodzi potrzeba powołania nowego członka Komisji w miejsce Pani Agnieszki Białopiotrowicz.

ZASTĘPCA PREZYDENTA


Domicela Kopaczewska



Załącznik Nr 1

do Zarządzenia Nr 318/2020

Prezydenta Miasta Włocławek

z dnia 14 września 2020.

**Skład Komisji Konkursowej dla wyłonienia
dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku:**

1. Zastępca Prezydenta Miasta Włocławek
Pani Domicela Kopaczewska
2. Sekretarz Miasta Włocławek
Pani Wiesława Konopczyńska
3. Kierownik Referatu Kultury i Promocji w Wydziale Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej
Pani Aleksandra Kulińska
4. Starszy inspektor ds. osobowych w Wydziale Organizacyjno-Prawnym i Kadr
Pani Maria Koprowska
5. Przedstawiciel pracowników Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku
Pan Piotr Gutowski
6. Przedstawiciel pracowników Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku
Pani Danuta Mejer
7. Członek Stowarzyszenia Związku Artystów Scen Polskich ZASP
Pan Tomasz Grochoczyński

Sekretarz Komisji – **Joanna Rudek**, starszy inspektor w Wydziale Kultury, Promocji i Komunikacji Społecznej – Referat Kultury i Promocji

Załącznik Nr 2

do Zarządzenia Nr 318/2020

Prezydenta Miasta Włocławek

z dnia 14 września 2020r.

**Regulamin pracy Komisji Konkursowej powołanej w celu przeprowadzenia konkursu
na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza
Gniazdowskiego we Włocławku**

§ 1. 1. Postępowanie konkursowe przeprowadza komisja konkursowa powołana przez Prezydenta Miasta Włocławek, zwana dalej „komisją”.

2. Pracami komisji kieruje przewodniczący.

§ 2. 1. Członkiem komisji nie może być osoba przystępująca do konkursu, będąca małżonkiem takiej osoby lub jej krewnym albo powinowatym lub pozostająca wobec niej w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do jego obiektywizmu i bezstronności. Członkowie składają stosowne pisemne oświadczenie.

2. W przypadku wystąpienia okoliczności, o których mowa w §2. ust.1 Przewodniczący Komisji informuje o tym Prezydenta Miasta, który podejmuje decyzję o wyłączeniu członka komisji z jej składu i powołaniu innej osoby.

3. Członków komisji obowiązuje zachowanie poufności dotyczącej prac komisji.

§ 3. 1. Do zadań komisji należy określenie kryteriów oceny kandydatów oraz przeprowadzenie postępowania konkursowego.

2. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.

3. Komisja prowadzi konkurs, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 4 członków komisji.

§ 4. 1. Procedura konkursowa.

1. Etap formalny.

1) komisja weryfikuje poprawność formalną ofert tj.: termin, kompletność i poprawność złożonych dokumentów oraz dopuszcza do rozmów kwalifikacyjnych kandydatów, których oferty są poprawne pod względem formalnym;

2) komisja ustala kolejność rozmów z kandydatami.

2. Etap merytoryczny.

1) Przewodniczący komisji weryfikuje tożsamość każdego z kandydatów, co stwierdza się odpowiednimi zapisami w protokole.

2) Komisja ustala kryteria oceny przydatności kandydata i punktację.

3) Komisja przeprowadza rozmowę kwalifikacyjną z kandydatami, która pozwoli zweryfikować:

- a. predyspozycje i umiejętności kandydata gwarantujące prawidłowe wykonywanie powierzonych obowiązków,
- b. posiadaną wiedzę na temat Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku,
- c. obowiązki i zakres odpowiedzialności na stanowiskach zajmowanych poprzednio przez kandydata,
- d. cele zawodowe kandydata,
- e. osobowość kandydata.

4) Rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami polegają na:

- a. zaprezentowaniu przez kandydata swojej autorskiej koncepcji funkcjonowania i rozwoju Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku na okres co najmniej 5 lat, uwzględniającej możliwości budżetowe instytucji i środki zewnętrzne;
- b. udzieleniu odpowiedzi na pytania członków komisji.

5) Po wysłuchaniu każdego kandydata, członkowie komisji wypełniają „Kartę oceny kandydata”.

6) Po wysłuchaniu wszystkich kandydatów, odbywa się głosowanie jawne członków komisji. Każdy członek komisji dysponuje jednym głosem. Decyzja w sprawie wyłonienia kandydata następuje zwykłą większością głosów obecnych członków Komisji. „Zwykła większość głosów” oznacza, że suma głosów „za” jest większa od sumy głosów oddanych „przeciw”.

7) Konkurs wygrywa kandydat, który uzyskał największą liczbę głosów „za”.

8) W przypadku, gdy do konkursu dopuszczono tylko jednego kandydata każdy z członków komisji ma obowiązek zagłosować „za” lub „przeciw”. Kandydat zostanie wyłoniony, jeżeli uzyska zwykłą większość głosów.

9) Jeżeli do konkursu dopuszczono dwóch lub więcej kandydatów każdy z członków komisji ma obowiązek oddać głos „za” na jednego wybranego przez siebie kandydata, przy czym głos na pozostałych kandydatów uznaje się jako głosy „przeciw”. Za wyłonionego uważa się tego kandydata, który uzyskał zwykłą większość głosów.

10) Jeżeli więcej niż jeden kandydat uzyskał tę samą, największą ilość głosów, komisja przedstawia te osoby jako równorzędne do objęcia stanowiska na dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku. Decyzja co do dalszego wyłonienia kandydata należy do Przewodniczącej Komisji (np. kolejne głosowanie). Jeżeli w wyniku powtórnego głosowania żaden z kandydatów nie otrzymał wymaganej większości głosów, konkurs uważa się za nierozstrzygnięty.

11) Komisja przekazuje wyniki konkursu Prezydentowi Miasta Włocławek jako rekomendację do zatrudnienia wybranego kandydata.

12) Z posiedzenia Komisji sporządza się Protokół, który podpisują obecni członkowie Komisji.

13) W posiedzeniu Komisji bierze udział sekretarz bez prawa głosowania.

14) Po zakończeniu posiedzenia Komisji jej członkowie zwracają wszystkie otrzymane dokumenty.

15) Komisja kończy swoją działalność z dniem wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Teatru Impresaryjnego im. Włodzimierza Gniazdowskiego we Włocławku.

16) Posiedzenie Komisji jest niejawne.

17) Informacja o wynikach przeprowadzonego konkursu zostanie umieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej.