

Włocławek, 16 marca 2021r.

UA.ZP.671.54.2020

Odpowiedzi na zapytania uczestników dopuszczonych do udziału w konkursie na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zadania: Rozbudowa i przebudowa ulic: Traugutta (od ul. Kraszewskiego), Jagiellońska, Szczęśliwa, Zielony Rynek, Miedziana, Zduńska wraz z infrastrukturą towarzyszącą w ramach zadania inwestycyjnego pn.: „Zielone tereny Śródmieścia – dokumentacja”.

1. Prosimy o udostępnienie informacji nt. przewidywanego sposobu zagospodarowania terenu obejmującego obszar działki nr 44 KM 49/1 przy ul. Jagiellońskiej 12 (projekt zagospodarowania oraz elewacje budynku dla uwzględnienia w projekcie konkursowym).
Odp.: Projekt zagospodarowania działki nr 44 KM 49/1 został udostępniony jako załącznik na stronie konkursu:
<https://bip.um.wlocl.pl/na-opracowanie-koncepcji-urbanistyczno-architektonicznej-zadania-rozbudowa-i-przebudowa-ulic-traugutta-od-ul-kraszewskiego-jagiellonska-szczesliwa-zielony-rynek-miedziana-zdunska-wraz-z-infr/>
2. Czy zadaniem konkursowym jest (pkt. 1.4.3.) lokalizacja pawilonu handlowego (kiosku) o pow. zabudowy 20m² na działce nr 123/1 KM 49/1 ?
Odp.: Tak, zgodnie z punktem 1.4.3. części B-merytorycznej regulaminu konkursu
3. Prosimy o udostępnienie inwentaryzacji zieleni w granicach opracowania konkursowego (gatunki, wielkości koron, stan fitosanitarny).
Odp.: W punkcie 2.9. części B-merytorycznej regulaminu konkursu podano uwarunkowania przyrodnicze dla terenu objętego zakresem opracowania, natomiast wstępną waloryzację drzewostanu przedstawiono na planszy-załącznik B.14.
4. Prosimy o udostępnienie modeli 3d mebli miejskich z posiadanego przez miasto katalogu mebli miejskich.
Odp.: Zamawiający nie dysponuje modelami 3d mebli miejskich. W części B-merytorycznej regulaminu konkursu pkt. 1.9 został podany link do katalogu mebli miejskich.
5. Prosimy o jednoznaczne i w konsekwencji porównywalne w trakcie oceny prac ustalenie zakresu opracowania pracy konkursowej, tj.:
 - a) jednej obowiązującej skali opracowania koncepcji zagospodarowania terenu 1:500 z uwagi na fakt, iż zakres w granicach opracowania w tejże skali mieści się na 2 planszach poziomych 100x70cm; każda większa skala (np. 1:250) wymaga przeznaczenia na sam rysunek całościowego zagospodarowania terenu – zestawienia 4 plansz 100x70cm lub 5 plansz 70x100cm (ok.3,5m długości);
 - b) ilości obowiązujących plansz (a nie minimum) z uwagi na potencjalny brak możliwości obiektywnej oceny (inna szczegółowość prac, inna ilość przekazanych treści) oraz ich obowiązującego układu / poziomy, pionowy?/;

Odp. a), b): Regulamin konkursu przewiduje sporządzenie opracowania na minimum 4 sztywnych planszach o wymiarach 100 x 70 cm oraz 1 planszy o formacie A3 co umożliwi uczestnikom konkursu zastosowanie różnych rozwiązań opracowania zgodnie z regulaminem konkursu. Sąd konkursowy dokona obiektywnej oceny złożonych prac.

c) czy Organizator oczekuje wykonania wizualizacji "z lotu ptaka" lub z poziomu człowieka terenu opracowania? Jeśli tak – to z uwagi na duży obszar do wymodelowania prosimy o udostępnienie modelu 3d lub zdjęć „z lotu ptaka” ew. zdjęć „z poziomu człowieka” dla celów sporządzenia wizualizacji.

Odp. c): Organizator konkursu nie dysponuje modelem 3d terenu oraz ww. zdjęciami. Zamawiający nie wymaga sporządzania wizualizacji

6. Co ma zawierać 1 plansza o formacie A-3 (Regulamin część formalna R.VII pkt.4) i czy ma być również planszą na sztywnym podkładzie?

Odp.: Zawartość planszy w formacie A-3 została podana w punkcie 1.1.3. części B-merytorycznej regulaminu konkursu, ma być to plansza na sztywnym podkładzie.

7. Czy studium powiązań 1:5000 ma być elementem opracowania na planszach sztywnych 100x70 czy tylko na odrębnej planszy A-3?

Odp.: Studium powiązań ma być opracowane na sztywnej planszy, może być zawarte na planszy podstawowej lub na dowolnej planszy w formacie A3.

8. Prosimy o doprecyzowanie, jakiej sytuacji dotyczy zapis Regulaminu część formalna R.I. pkt. 6.6. „Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do odstąpienia od podejścia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie dokumentacji projektowej w przypadku, gdy Sąd konkursowy nie przyzna pierwszej nagrody”. Konkurs nie jest konkursem studialnym lecz realizacyjnym i chyba ogłaszanym w celu realizacji inwestycji.

Odp.: Zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. (Dz. U. z 2019r. poz. 1843 t.j. z późn. zm.) nagrodą w konkursie jest zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora wybranej pracy konkursowej. Organizator, zgodnie z regulaminem, zastrzega sobie prawo do odstąpienia od podejścia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, gdy Sąd konkursowy nie przyzna pierwszej nagrody, którą przyznaje się „wybranej” pracy konkursowej.

9. Zgodnie z Regulaminem konkursu – część formalna R.I. pkt.1.5.2 uczestnicy zakwalifikowani mają dostać dostęp do materiałów merytorycznych na serwerze ft. Prosimy wobec tego o ich udostępnienie.

Odp.: Wszystkie niezbędne materiały merytoryczne zostały udostępnione wraz z ogłoszeniem o konkursie pod adresem: <https://bip.um.wlocl.pl/na-opracowanie-koncepcji-urbanistyczno-architektonicznej-zadania-rozbudowa-i-przebudowa-ulic-traugutta-od-ul-kraszewskiego-jagiellonska-szczesliwa-zielony-rynek-miedziana-zdunska-wraz-z-infr/>

10. Prosimy o udostępnienie mapy w dwg/dxf obszaru do opracowania studium powiązań (1:5000).
Odp.: Wszystkie dostępne materiały zostały udostępnione na stronie konkursu pod adresem: <https://bip.um.wlocl.pl/na-opracowanie-koncepcji-urbanistyczno-architektonicznej-zadania-rozbudowa-i-przebudowa-ulic-traugutta-od-ul-kraszewskiego-jagiellonska-szczesliwa-zielony-rynek-miedziana-zdunska-wraz-z-infr/>. Studium powiązań nie musi być sporządzone na mapie zasadniczej. Ponadto informujemy, że na geoportalu miasta Włocławek pod adresem: <https://geoportal.wloclawek.eu/> dostępne są do pobrania geometrie działek i budynków poprzez usługę WFS: <http://geoportal.wloclawek.eu/map/wms/wfs.php>, a pozostałe dane poprzez usługę WMS: <http://geoportal.wloclawek.eu/map/wms/wms.php>.

PREZYDENT MIASTA

dr Marek Wojtkowski

